

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «Музыка»

Пояснительная записка

I. 1.1. Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).

2. Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253

3. О федеральном перечне учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548

4. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290)

5. Основная образовательная программа начального общего образования. МАОУ «СОШ №7»

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).

2. О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 (Зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011 г. № 19707).

3. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 г. № 2357 (Зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011 г. № 22540).

4. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).

5. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1643 (Зарегистрирован Минюстом России 06.02.2015 г. № 35916) (с 21.02.2015 г.).

Инструктивные и методические документы, обеспечивающие реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание/ А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. – М.: Просвещение, 2010.

2. О проведении мониторинга оценки качества образования в общеобразовательных организациях Челябинской области / Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 15.04.2014г. № 03-02/2669.

3. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального образования / Н.Е.Скрипова; Мин-во образования и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск: ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

Цель курса «Музыка»

Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьника – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Общая характеристика учебного предмета

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические

движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полубившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Описание места учебного предмета

В соответствии с Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

ВЫБОР И ОБОСНОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

ТЕХНОЛОГИИ	ОБОСНОВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
Игровые, групповые, технологии проблемного обучения	Развитие коммуникативной компетенции
Технологии индивидуального обучения	Работа с одаренными, мотивированными, слабоуспевающими детьми, детьми с индивидуальными особенностями развития
Проектные технологии	Формирование предметных, метапредметных и личностных умений учащихся,
Технологии личностно-ориентированные обучения	Реализация НРЭО, формирование личностных умений учащихся работа с одаренными, мотивированными, слабоуспевающими детьми, детьми с индивидуальными особенностями развития
Технологии модульного обучения	Оптимизация процесса обучения, систематизация учебного материала, развитие самостоятельности учащихся в достижении целей учения

ВЫБОР И ОБОСНОВАНИЕ УМК

Программа Сергеевой Г.П., Критской Е.Д., Шмагиной Т.С.опирается на позитивные традиции в области музыкально-эстетического развития школьников. Учитывает концептуальные положения программы, которая была создана под научным руководством Д.Б.Кабалевского. Задействованы идеи, содержащиеся в учебно-методическом материале отечественных педагогов-музыкантов.

Учебно-методический комплекс

класс	Программа, автор. Год издания	Учебник, автор, название, год изд, изд - во	Дидактическое пособие
-------	-------------------------------	---	-----------------------

1	Музыка 1-4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2014г.	Учебник Музыка 1 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева М.: Просвещение, 2014г.	Фонохрестоматия Музыка 1 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева М.: Просвещение, 2014г.
2	Музыка 1-4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2014г.,	Учебник Музыка 2 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2014г.,	Фонохрестоматия Музыка 2 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева М.: Просвещение, 2014г.,
3	Музыка 1-4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2014г.,	Учебник Музыка 3 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2014г.,	Музыка 3 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева М.: Просвещение, 2014г.,
4	Музыка 1-4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2014г.,	Учебник Музыка 4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2014г.,	Музыка 4 классы, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева М.: Просвещение, 2014г.,